



Amsterdam, 29 september 2011

PERSBERICHT

Uitreiking eerste *Ovatie* op jaarlijkse Dag van de Klassieke Muziek

Maandag 17 oktober 2011 in Muziekgebouw aan 't IJ/Bimhuis, Amsterdam

De Dag van de Klassieke Muziek is de jaarlijkse ontmoetingsdag voor alle klassieke muziekprofessionals. Meer dan 800 musici, programmeurs, managers, concertorganisatoren ontmoeten elkaar in het Muziekgebouw aan 't IJ/Bimhuis te Amsterdam. De Dag van de Klassieke Muziek vindt dit jaar voor de 10^e keer plaats en heeft een bijzondere, feestelijke afsluiting in de uitreiking van de eerste *Ovatie*.

Uitreiking De Ovatie

De Ovatie is de klassieke muziekprijs van de Vereniging van Schouwburg- en Concertdirecties (VSCD), voorheen de VSCD klassieke muziekprijs. Deze prijs voor het beste live optreden van afgelopen seizoen wordt voor het eerst op deze Dag van de Klassieke Muziek uitgereikt. Tot de genomineerden behoren o.a. Ivan Fischer, Mariss Jansons, Rias Kammerchor, Lets Kamerkoor en het Koninklijk Concertgebouworkest.

Internationale conferentie

Maar de Dag van de Klassieke Muziek heeft veel meer in petto, zoals de grootschalige conferentie *Reframing the Classical Music Experience*. Deze conferentie gaat over nieuwe manieren in het presenteren van klassieke muziek. Moderator is **David Pay**, artistiek directeur van de succesvolle concertreeks *Music on Main* in het Canadese Vancouver. De keynote toespraak *Dancing on the Edge of a Volcano* is van niemand minder dan de bekende muziekpolemist **Norman Lebrecht**. Andere korte bijdragen komen van diverse programmeurs en experts uit binnen- en buitenland.

Meer dan 20 concertpresentaties

Aanbod en vraag bij elkaar brengen, ideeën opdoen voor komende concertseizoenen, dat vormt naast kennisuitwisseling het hart van elke Dag van de Klassieke Muziek. Zo zijn er meer dan 20 concertpresentaties. In de Grote Zaal vinden showcases plaats van topproducties van Johannette Zomer, Oorkaan/Calefax, het Van Baerle Trio en het Clazz Ensemble. Kamermuziek in allerlei stijlen en bezettingen is te horen en te zien op het Presentatiepodium in het Bimhuis.

Muziekmarkt en workshops

Centrale ontmoetingsplek van elke Dag van de Klassieke Muziek is met meer dan 90 standhouders de Muziekmarkt. Het workshopprogramma is vooral afgestemd op jonge en ondernemende musici. De bekende Amerikaanse muziekentrepreneur **Dr. David Cutler** zal jonge musici tips geven voor het opbouwen van een succesvolle concertpraktijk.

Dag van de Klassieke Muziek 2011

Maandag 17 oktober 2010 van 10.15 uur tot 16.30 uur

Muziekgebouw aan 't IJ/Bimhuis, Amsterdam

Entree € 31,50 inclusief programmaboek, lunch en borrel

Reserveren via de website van MCN: www.mcn.nl/dvdkm/aanmelden

Noot voor de redactie – niet voor publicatie

De website www.mcn.nl/dvdkm geeft meer informatie over alle onderdelen van de Dag van de Klassieke Muziek.

Contact voor de pers:

MCN Klassiek – Leo Dijsselbloem, projectleider Dag van de Klassieke Muziek,
telefoon 020 344 6071, l.dijsselbloem@mcn.nl,

of

MCN hoofd Communicatie & Productie – Dorien van Londen,

telefoon 06 21 824 000, d.vanlonden@mcn.nl

Muziek Centrum Nederland

Rokin 111
1012 KN Amsterdam

T 020 344 60 00

F 020 673 35 88

info@mcn.nl

www.mcn.nl

